

Wystawy zorganizowane w 2000 r.

◆ *"Poznajemy Ojcowski Park Narodowy"* - wystawa pokonkursowa rysunków dzieci i młodzieży szkół podstawowych i gimnazjum okolic OPN, na której zaprezentowano ponad 150 prac plastycznych, głównie rysunków. Prace przedstawiały widoki Doliny Prądnika, obiektów zabytkowych i zagrożenia przyrody OPN. Wystawa była czynna od 6 listopada do 15 grudnia 2000 r.,

◆ *"Las w moim obiektywie"* - otwarta dnia 14 stycznia 2000 r. w 44 rocznicę utworzenia OPN, obejmowała ponad 30 fotogramów różnych autorów, biorących udział w konkursie fotograficznym ogłoszonym przez Redakcję miesięcznika "Las Polski", organizatora wystawy. Prace przedstawiały las w różnych porach roku, jego piękno i znaczenie naukowe, dydaktyczne i rekreacyjne. Wystawa była czynna od 14 stycznia do 4 lutego 2000 r.,

◆ *"Skarby Ziemi"* - Ojców 2000; (czerwiec, lipiec i sierpień). Prezentowano kilkaset okazów minerałów z całego świata pochodzących z kolekcji Barbary Bezkorowajnej-Niemiec i Marka Niemca. Wystawę zorganizowali właściciele eksponatów. Stanowiły one główną część ekspozycji. Były to między innymi: geody ametystowe z Brazylii, szczotki kwarcowe z USA, skrzemieniałe drewno z Madagaskaru i z Polski, agaty z Brazylii, Polski i Rosji, błękitne kryształy celestynu z Madagaskaru i wiele innych. Wystawa była czynna od dnia 24 czerwca do 31 sierpnia 2000 r.

◆ *"Malowane igłą" - XIV-wieczne zamki i warownie na szlaku Orlich Gniazd"* - Wystawa prezentowała ponad 40 obrazów Pana Konstantego Rodaka z Brzeszcz. Obrazy wyszywane wełnianą włóczką przedstawiały zamki Wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej, w tym także Ojcowa i Pieskowej Skały. Wystawa trwała od 6 do 24 września 2000 r.

◆ *"Ojcowski Park Narodowy w XXI wieku - impresje ekologów"* - Wystawa prac dzieci i młodzieży przygotowanych na konkurs "W Zielonej Sieci 2000". W konkursie wzięło udział ponad 300 osób z Krakowa, a na wystawie zaprezentowano ok. 80 prac spośród 137 nadesłanych do oceny. Konkurs i wystawę zorganizowała Pracownia Edukacji Teatralnej Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana w Krakowie przy współpracy z dyrekcją Ojcowskiego Parku Narodowego. Wystawa była czynna od 23 do 31 października 2000 r.

ą ś

◆ *"Moje kwiaty"* - wystawa akwarel Emilii Marchut, artystki amatorki z Krakowa. Na wystawie pokazano kilkanaście barwnych akwarel różnych gatunków kwiatów, w tym także chronionych, rosnących w dorzeczu Prądnika. Ekspozyty pochodziły z kolekcji właścicielki. Wystawę zorganizowano przy pomocy Towarzystwa Prądnickiego działającego w Krakowie, obejmującego swym zasięgiem miejscowości leżące w dorzeczu rzeki Prądnik, w tym także Ojcowski Park Narodowy. Wystawa była czynna od 8 do 18 grudnia 2000 r.

W 2000 r. muzeum zwiedziło 37.156 osób, w tym 31.215 osób stanowiła młodzież (84%). Na wycieczki zbiorowe przypadło 29.819 osób (888 grup), w tym młodzież stanowiła 28.089 osób (819 grup), zaś dorośli 1.730 osoby (69 grup). W porównaniu z rokiem 1999 po raz kolejny nastąpił spadek ilości zwiedzających o prawie 1100 osób. Dzień wstępów wolnych (sobota) wprowadzony w 1998 r. cieszy się dużą popularnością, część wycieczek szkolnych specjalnie organizuje wyjazdy tego dnia do Ojcowa by korzystać z wolnego wejścia do muzeum.